



# СЕРТИФИКАТ

Тіркеу нөмері № 22-39846

## Кенже Шынар Есболқызы

Республикалық Daryn.online білім беру платформасы үйымдастырыған 80 сағаттық "**Мектепке дейінгі үйымдарды инклюзивті оқыту**" курсынан өткенін, білім беру саласындағы инклюзивтік құралдармен жаңа технология негіздерін менгергенін раnstайды

"Daryn.Online" ЖШС директоры Асқар Мақсат

Алматы 2023



14.11.2023



# ҰЛЫ ДАЛА ҰСТАЗЫ

ISSN: 2663-2543



INTERNATIONAL SCIENTIFIC-EDUCATIONAL JOURNAL

№9 (SEPTEMBER) 2020

**«ҰЗДІК АВТОР – 2020» РЕСПУБЛИКАЛЫҚ  
ПЕДАГОГИКАЛЫҚ КОНКУРСЫНА ЕҢГЕН МАҚАЛАЛАР**

**СТАТЬИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
КОНКУРСА «ЛУЧШИЙ АВТОР – 2020»**

**ARTICLES OF THE REPUBLICAN PEDAGOGICAL COMPETITION  
«THE BEST AUTHOR – 2020»**

бермейді, қалай болса солай карат, жаңынан ете шығады, әдемілікті сезу үшін, оны түсінүү үшін ен алдымен бейнелеу енері, музика және ән саласы бойынша арбір адамда түсінік, білім болуы кажет. Білім адамды әдеміліктік объективтік критерийлерімен каруандырады. Білімді адам сұлулықтың бағалай біледі, түсінеді. Айналадығы дүниеге сезімталдық, эстетикалық кабылдау қырағылығы, ыкыластырылым, камкорлық баланың эстетикалық дамуының негізі болады.

Эстетикалық ұғымды, пайымдауды, баға беруді қалыптастыру – эстетикалық тәрбиенің тарсылығы да бір міндет. Әдеміліктің суюн, оған түсінүү үшін балалаға негізінен комекшестігін білім. Сондыктan бала бейнелеу енері саласындағы ыңғак, үндестік, музика мен әндегі дыбыстырударды және енер алістері туралы білімді игеру кажет. Осыған байланысты ол эстетикалық төрек түсінуге тырысады, пайымдауды және бағалай алады.

Көркемдікке және сұлулыққа баға беру үшін эстетикалық тәнімнің манзы – ете зор. Эстетикалық тәнім – бұл омірдең, еңбектегі және табигаттагы сыртықтың әдемілік пен нағызы сұлулықтың ара-жігін ақыраттағы білу, енер шығармаларына жогары талап жою.

М. Горький, Н.А. Островский, А.А. Фадеев, М.А. Шолохов, М.Әуезов, Ф.Мусіревов, С.Муханов, т.б. еңбектеріндегі адам баласының бакыты және бостандығы үшін күрескерлердің бейнелері жаһтарды үлкен ерліктерге рухтанырады.

Сонымен енер және әдебиет шындықты түсінудін және танудың бірден-бір күралы. Енер мен әдебиет адам дамының және рухани есүнің бағыттарынан бірі болып табылады.

Түйндеме.

Әдемілікті сезуде, эстетикалық қозқарасты қалыптастырудың табигат зор роль аткарады. Табигат адамды қуанышка болайды, сезімін дамытады, эстетикалық түсінігін балытады. Адам табигаттагы бакытушыға емес, ол тұтынуши, сұлулықты жасаушы шығармашылық тұлға. Сондыктан озінің күшін, қабілетін адамдар бакыты үшін табигаттағы өзгеріс жасауга жұмсау керек. Мысалы, кала мен селеноны, тұргын жерлердің көгөндандырыу, бак және гүлдер өсіру, мәдениет және демалыс орындарын безендіру – бұл манзы зор эстетикалық шаралар.

Әдебиет:

1. Алмаханова Х. Жас еспірімдерге эстетикалық тәрбие. Әдістемелік нұсқау. – Алматы, 1990.
2. Ұзакбаева С. А. Балаларға эстетикалық тәрбие берудегі халық дәстүрі. – Алматы, 1990.
3. Ұзакбаева С. А. Эстетикалық тәрбие негіздері. – Алматы, 1991.
4. Е. Әткімқұлов. Білгелін маржан. – Алматы, 1988.
5. Қазақстан енері. – Алматы, 1982.
6. Кутаева Н. Основы эстетического воспитания. - М, 1986.
7. Р. Конябаев. Тәрбие теориясы. - Алматы, 1990.

**ШЫНАР КЕНЖЕ,**  
«Ханшайым» жеке балабаша тәрбиеші  
Қызылорда облысы, Қазалы ауданы,

## ТАРБИЕШІ – БАЛА ЖАҢЫНЫҢ БАҒБАНЫ

Баланың рухани оміріне төрекіндей қарай алмажан  
адам нағызы тәрбиелуеші бола алмайды.  
*Василий Сухамлинский*

Балага айналадығы өмір шындығының асері мол. Айналасындағы үлкендердің, ересек балалардың бір-бірімен қарым-қатынасы, кояң-куй ерекшеліктері, жүріс-турсысы, еңбек-әрекеті-бәрі де балага үлті-онеге. Бүгінгі балалар айналады болып жаткан барлық оқнұғаларды білгісін келеді. Баланың тұлға болып қалыптаудың отбасының тәрбиесінде ол жағдай етілді. Бул орайда бала тәрбиесіндегі балабакшаның алар орны ерекше. Себебі, балабакшага баратын бала қоғамда өз ойын ашық айтуға үйренеді. Сондымен катарап жан-жакты жетіледі. Әсіресе, балалардың бойына ұлттық қызылтықтарды сіңіруіміз керек. Және баланың үйде отырмай балабакшага барғаны жөн. Өйткені бала сыртқа шықса, айналадығы ортага үйренеді, мінезі түйік болмайды, адамдармен тез арапасады. Балабакша баланың

тәрбие мен тартілкө, жауапкершілікке үйретеді. Бала тәрбиеесі бесіктен басталады. Отбасындағы тәрбие балабакшадың тәрбиені шұтастыра отырып, ері қарай жақсы жолға түсінеп себепкер болады. Тәрбие – отбасынан басталатындықтан кашанда тәрбие мен түсінік, мактап, колпаштап, комек корыту арқылы қызыметімде тек кана жақсы жетістікке кол жеткізуініне көзім жетті. Тәрбиешің деген сөздін мағынасасын үнлеск, маскаты тәрбие беру екенін туғындағы. Тәрбиешігө арналған жүх жөніл жағдайларда атап айтады. Сол кезде аналарымның қоздерінен жас келгенін байқадым. Енді олар балаларына басқаша айтының сезіндім. Кез – келген бала – дарынды немесе дарынсыз болсын, жылдам немесе акырын қыннылдысын – бәрібір өзін деген сүйіспеншілік пен құрметті калайды. Сондыктан да әр баланың түсінік, мактап, колпаштап, комек корыту арқылы қызыметімде тек кана жақсы жетістікке кол жеткізуініне көзім жетті. Тәрбиешің деген сөздін мағынасасын үнлеск, маскаты тәрбие беру екенін туғындағы. Тәрбиешігө арналған жүх жөніл жағдайларда атап айтады. Сондыктан да әз бойныңдағы айдалық жетістікке жетті. Балабакшада дұрыс талім – өзбек бере аласак, ол ертең мектепке барып саналы тұрға саналы білім алуға тырысады. Сонын айтындынде елін сүйітен азamat болып шығады. Мен бірнеше бала тәрбиелеп жағырын, олар ассе келе, бірнеше мамандық исесі болып шығынына сенім мол. Болашақ зангерлерді – айдалықкүйрету, берігерлерді – жауапкершілікке баулу, мейірімділіккүйрету, құрылышыларды – нақтылыққа тәрбиелу – барлығы тәрбиешінің копының. Сондыктан да әз бойныңдағы айдалық тәрбие көзіміз жағдайда атап айтады. Тәрбиешінде әз бойныңдағы айдалық тәрбие көзіміз жағдайда атап айтады. Тәрбиешің жұмысы – онай жұмыс емес. Бірақ абырайтын, сыйлы. Жақсы тәрбиешінің балалар ешкашан ұмытпайды.

Оган мысал, коктемде бірінші себилер тобын, екінші кіші тобына шығарып салып, кезекті деңгалисына кеткен едім. Бір күн кездесік тәрбиеленушінің мамасын коріп калды. Сәлемдесіп болғасын мамасын маган былай-, деді менің қызын балабакшага бармын мен тек Жанат атайдын тобына барамын. Сіз қашан шығасыз менің қызын сол уакытта балабакшага барады деді. Мен катты сақкалаптан жақсы, менгерушімен сойлесем деп кала бердім. Соңда мен езімнің кандай тәрбиешіненімдік түсіндім. Олармен кездесе калсам, маган ұмтылған сағынышка толы жаңарларын көремін. Соң кезде балабакшадағының қызыбы қызытырылған, бұзықтықтары есімін туғызди. Бірнеше ұмтыпайды екенсін. Тапсын қуанғаннан көзім жағдайда олардың салынып баларымды көрдім, -деп олар ғылыми қызылыңын есімі ала отырамын.

«Ел есінде бір жыл қалғын келсе – ас бер, он жыл қалғын келсе – ағаш отырыз, ал мәнгі қалғын келсе – бала тәрбие» дейді дана халқымыз. Баланың ой – ерісін дамытуға, олардың киялына канат беріп, тіл байлықтарының молауына біздің тәрбиешілердің сіңірер енбегі орасан. Сондыктан да Сезіміз – түзу, Еңсеміз – білк, Рухымыз – мықты болсын десек бірегей тәрбиеші мамандығының ұлттықтай блейкік. Үрлагыныңдың тамырына әр беретін мамандық екендігін естен шығармайык арнаптестер.

«Білерім – бір тогыз, білмейтінім – тоқсан тогыз» дегеміш, білген сайын білмейтінін көп екенін таңынан жүрмін. Сондыктан да шығар белестерім алі алда деп ойлаймын. Білімдім кеңейтіп, тақирипе жинау алдыымда елде алдыымда. Білімді ешкан өзін білгіш көп көрсетуге тырыслайды. Шын білімдіннің зейін – зердес кен, алыстан қарасан – көрбез, жаңынан қарасан – кішінейіл. Жүзіне үйлесен – мейірімді, жаңынан үйлесен – шуакты корінбек.

Міне, осындаидай көрбез, кішінейіл, мейірімді, шуакты тәрбиеші атансам – адами парызының орнадығаны деп ойлаймын.

Казіргі заманда әр отбасында дүниеге келген сәбіді, есіп жаткан бүндың езінің ана тілімен сөйлейту-ұлттық касметтіміздің дамуының бірден бір жолы. Мектепке дейнінгі тәрбие саласында ұлттық тәрбиениң негізін міндеттерінің бірі-халқындыздың ежеден келе жаткан салт-достурлерін ана тілінде түсініп көрді, сол арқылы баланың тілін дамыту. Әрбір бекеттің ол ана тілінде тілі шығын, осы тілде ойдау кабілетінің дамуы-ұлттық мінез-құлықтың қалыптасу жолы. Ана тілінде қадір-касметтің жастайынан түсініп оскен баланың жақсылыққа жыны құмар, таза, пак, инабатты, биязы болып шеңберінің өмір тәжірибесі күз. Міне, біздің кішінейіл ботакандарымыз тіл шүрәйынан шарын балын таптын ессе екен дейміз. Бұлдіріншіндеғе үйрететін сөздер қызыштады кесіп түсегіннің откір де дол, сезімге жер етіп, сойлеуде жандандыратын, ойлаудың икемділігі мен тәділін дамыттын, балалардың сөздік корынын жетілдіре түсү қызыметін атқаратаңдай болуы шарт. Сейлеу жынына баланың білімді менгерүне, жақшарын, жаңынан қарасан – көрбез, жаңынан қарасан – кішінейіл. Шын алғашкы шешімдерінде, үйлесінде жеткізеді, шақырып жеткізеді, үйлесінде әз бойныңдағы тәрбиеші мен айналадығын көрбез, жаңынан үйлесен – шуакты корінбек. Әйнән шешімдерінде әз бойныңдағы тәрбиеші мен айналадығын көрбез, жаңынан үйлесен – шуакты корінбек. Әйнән шешімдерінде әз бойныңдағы тәрбиеші мен айналадығын көрбез, жаңынан үйлесен – шуакты корінбек.